

BULLETIN D'INSCRIPTION

23ème Festival International du Film de Vébron du 20 au 24 juillet 2010

✉ A retourner avant le 30 AVRIL 2010

TITRE du FILM :

Réalisateur : *(renseignements en caractères majuscules SVP)*

Nom : Age :

Prénom : Sexe : Masculin Féminin

Adresse :

.....

.....

E.mail :

Tél. : Fax : Mobile :

Organisme (Sté de production, Association, etc.)

Curriculum Vitae du réalisateur :

.....

.....

.....

.....

.....

Résumé du film vidéo *(qui sera repris dans le catalogue du Festival)*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Comment avez-vous eu connaissance de notre manifestation ? (Si internet quel site ?)

.....

.....

Autres remarques ou suggestions :

.....

.....

**Merci de bien vouloir joindre à votre envoi, 1 ou 2 photos du tournage,
indispensables, comme le résumé ci-dessus,
à l'élaboration du catalogue édité à cette occasion
et qui sert à la promotion du Festival**

FICHE TECHNIQUE DU VIDEOGRAMME

Dans le but d'assurer une équité entre les films en compétition, le Comité de Sélection a établi plusieurs critères auxquels toutes les productions proposées devront répondre.

RÉALISATION APRÈS LE 1^{ER} JANVIER 2008

(merci par avance de bien vouloir cocher les cases correspondantes à votre production)

Catégories	<input type="checkbox"/> Amateur	<input type="checkbox"/> Professionnel
-------------------	---	---

Genres	Amateur (durée maximale)	Professionnel (durée maximale)
<input type="checkbox"/> Fiction	20 mn	52 mn
<input type="checkbox"/> Animation/infographie	10 mn	30 mn
<input type="checkbox"/> Documentaire	30 mn	52 mn
<input type="checkbox"/> Reportage	15 mn	30 mn
<input type="checkbox"/> Clip	10 mn	10 mn
<input type="checkbox"/> Film d'école ou d'atelier	20 mn	

FORMATS (pour diffusion au Festival)

- Couleur
 Noir/blanc

- DVD
 Blu-ray
 Mini DV
 DV Cam
 Béta SP

Standard PAL uniquement
 Pour tous les formats
 Son mixé

**DVD uniquement pour
la présélection**

Durée (**générique inclus**) : ...

Date de réalisation :

Format du tournage :

CARACTERISTIQUES VIDÉO

Equipement utilisé :

Prise de vue :

Montage :

Son : oui non

Utilisation de matériel protégé par droits d'auteur non oui / musique (protégée par droits d'auteur) / musique (domaine public) – titres :

.....

Autres :

Producteur :

Principaux interprètes :

.....

Musique à déclarer à la SACEM (déclaration faite par les organisateurs en fonction des renseignements fournis par le réalisateur)

.....

Le signataire certifie sur l'honneur l'exactitude des renseignements ci-dessus et déclare avoir pris connaissance du règlement joint.

IMPORTANT : fiche non renseignée, non-paiement des frais de dossier **15€** (voir article 2 du règlement), film reçu hors délai, entraîneront le renvoi immédiat du dossier.

Date

Signature